

Benjamin, portret van een cliënt met ernstig zelfverwondend gedrag

Gebruiksvoorwaarden

Algemeen doel van de film

De film is exclusief bedoeld voor educatieve doeleinden in de zorg voor mensen met een verstandelijke beperking. Meer specifiek is de film bedoeld voor deskundigheidsbevordering van zorgprofessionals die werken met mensen met een matige tot ernstige verstandelijke beperking en ernstig en aanhoudend zelfverwondend gedrag. Voor uitsluitend dit doel én onder de onderstaande voorwaarden mag de film na toestemming van CCE worden gebruikt.

Voorwaarden

Praktisch

- Van de betrokkenen die worden getoond in de film, dan wel van diens wettelijk vertegenwoordiger(s), is toestemming verkregen de film op te nemen en beschikbaar te stellen onder de voorwaarden zoals neergelegd in deze gebruiksvoorwaarden.
- De door CCE op basis van deze gebruiksvoorwaarden verleende toestemming geldt voor maximaal twee maanden. Daarna kan opnieuw toestemming worden aangevraagd. Indien het gewenste doel eerder is bereikt, moet de toestemming geacht worden te zijn vervallen.
- Toestemming wordt schriftelijk aangevraagd en, na akkoord op deze gebruiksvoorwaarden door de aanvrager, geregeld via Vimeo.com. Een (gratis) persoonlijk account bij Vimeo is dus noodzakelijk.
- Bij interne communicatie over de film (buiten de educatieve momenten om) mogen geen beelden uit de film gebruikt worden, anders dan door CCE hiervoor beschikbaar gesteld
- Bij interne communicatie over de film graag de volgende bronvermelding:
De film 'Benjamin, portret van een cliënt met zelfverwondend gedrag' is in opdracht van CCE, Centrum voor Consultatie en Expertise gemaakt door Simon Sliphorst (Open Studio) en Peter Koedoot (CCE).

Wat mag wel

- De film mag gebruikt worden in lessen, workshops, opleidingen, etc. gericht op het beter leren begrijpen van of omgaan met cliënten met ernstig zelfverwondend gedrag.
- De film wordt alleen getoond aan personen die direct bij de zorg of hulpverlening aan personen met zelfverwondend gedrag betrokken zijn.
- De film mag alleen gebruikt worden onder leiding van een zorgprofessional met ervaring met cliënten met complexe gedragsproblematiek en de impact daarvan op betrokkenen (cliënten, professionals en vertegenwoordigers).

Wat mag niet

- De privacy van de personen (bijzondere persoonsgegevens) die in de film voorkomen dient te allen tijde te worden gerespecteerd en gewaarborgd. Indien gesproken wordt over de film, binnen de educatieve setting maar zeker daarbuiten, dan wordt gesproken over casusposities zonder naam en toenaam.
- Het is niet toegestaan de verleende toestemming op enigerlei wijze met anderen te delen.
- Het is niet toegestaan de film en/of delen daarvan en/of een 'still' (fotomoment van de film) te kopiëren of te downloaden. Opnames maken met een mobiel apparaat (mobiele telefoon, laptop, iPad, etc.) is dus nadrukkelijk niet toegestaan.
- Het is niet toegestaan de film op enigerlei wijze publiekelijk te maken, dat wil zeggen vertonen buiten lessen, workshops en opleidingen.
- Aan het gebruik van de film zijn geen kosten verbonden. De film mag daarom ook niet op enigerlei wijze gebruikt worden voor commerciële doeleinden (bijvoorbeeld om de kosten voor een workshop, training of opleiding te verhogen, kosten te dekken, inkomsten te genereren, etc.).

Aan het bovenstaande kunnen geen rechten ontleend worden. CCE mag de toestemming te allen tijde intrekken.